

ME WITH YOU

Chorégraphe : Anna Taroni (Mai 2020)

Description : Intermediate – Phrased – 1 Wall

Musique : Carried Me With You (Brandi Carlile) (99 Bpm)

CD : Onward (Original Motion Picture Soundtrack) (2020)

SEQUENCE : AA – B – Tag – AA – B – Tag – B(36) – A – B – Tag - Final

PART A

SECT 1 : R VAUDEVILLE, L VAUDEVILLE, R SCUFF, R HITCH, R STEP BACK, L SLIDE, L STOMP

- 1&2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche légèrement diagonale gauche, toucher talon droit diagonale droite
- &3&4 Assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit, reculer pied droit légèrement diagonale droite, toucher talon gauche diagonale gauche
- &5&6 Assembler pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche, lever genou droit, reculer pied droit (grand pas)
- &7 Glisser pied gauche en direction du pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

SECT 2 : R RUMBA FWD, L STEP TO LEFT, TOGETHER, L ROCK STEP FWD, L BACK, R ROCK STEP BACK, R STEP FWD

- 1&2 Ecart pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 3&4& Ecart pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6& Reculer pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7 ★ Avancer pied droit

SECT 3 : L STEP, R SCUFF, R STEP, L SCUFF, L STEP, R HOOK, R GRAPEVINE ¼ TURN, L STEP PIVOT, L STEP ¼ TURN

- 1&2& Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 3&4& Ecart pied gauche, plier jambe droite derrière pied gauche, écart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 5-6& En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit (3 :00), avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)
- 7 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied gauche (12 :00)

SECT 4 : R STEP LOCK STEP BACK, L HOOK, L STEP LOCK STEP FWD, R HOOK, R STEP BACK, L SLIDE, L STOMP, R STOMP UP

- 1&2& Reculer pied droit, reculer pied gauche croisé devant pied droit, reculer pied droit, plier jambe gauche devant jambe droite
- 3&4& Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche, avancer gauche, plier jambe droite derrière pied gauche
- 5&6 Reculer pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit
- 7 Frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

PART B

SECT 1 : (JUMPING) R CROSS, R KICK, R ROCK BACK, R CROSS, R KICK, R ROCK BACK, R CROSS ½ TURN; R KICK, R ROCK BACK X 2, R STOMP UP

- 1&2& (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4& (*en sautant*) Croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5&6& (*en sautant*) En pivotant ½ tour à gauche croiser pied droit devant pied gauche, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (6 :00)
- 7&8 (*en sautant*) Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 2 : R GRAPEVINE, L CROSS, R KICK-HOOK-KICK-FLICK, R TOE STRUT ½ TURN, L TOE STRUT ½ TURN, R ROCK BACK, R STOMP UP

- 1&2& Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit
- 3&4& Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant jambe gauche, petit coup de pied droit vers l'avant, petit coup de pied droit en arrière
- 5&6& Reculer pointe pied droit, en pivotant ½ tour à droite reposer talon droit (12 :00), avancer pointe pied gauche, en pivotant ½ tour à droite reposer talon gauche sur place (6 :00)
- 7&8 (*en sautant*) Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche

SECT 3 : Idem SECT 1

SECT 4 : Idem SECT 2

SECT 5 : (JUMPING R ROCK STEP FWD, R STEP ½ TURN, L STEP ½ TURN, R FLICK, R STOMP UP, R SCOSSOR STEP, L SCISSOR STEP

- 1&2 (*en sautant*) Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, en pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (6 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit (*sans le poser*) à côté du pied gauche (12 :00)
- 5&6 Ecart pied droit, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7&8 Ecart pied gauche, assembler pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

TAG

ROCKING CHAIR X 2

- 1&2& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4& Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche, reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

FINAL

R STOMP, HOLD, L STOMP, HOLD, R STEP PIVOT, R STEP BACK ½ TURN, L ROCK BACK L, STOMP FWD

- 1-2 Frapper pied droit côté droit, pause
- 3-4 Frapper pied gauche côté gauche, pause
- 5&6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit
- 7&8 (en sautant), reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit, frapper pied gauche vers l'avant

REPEAT

